在山一不居曠野今此城内無量无邊
兵仗守護在於王宮此處深牢不懼
野獸亦復不慮盜賊来驚此中安樂
是無畏處我今見汝耶輸陁羅心大
驚怖心大憂愁心生疑畏忽然覺寤
此事何因

尒時太子妃耶輸陁淚下如雨恐怖
悲咽報太子言大聖太子我於今夜
夢見如是二十種變唯願諦聽我當
說之

聖子我向夢見一切大地周匝震動
聖子次復夢見有帝釋幢顛倒於地
聖子次復夢見虛空日月及諸星宿
悉皆墮落
聖子次復夢見有一最大鮮潔傘盖
是我從来依蔭之處守護我者憐愍
我者而彼嬖生車匿之子忽以壯力
奪我將行
聖子次復夢見我頭髮髻為彼諸寶
所莊嚴者刀截而去
聖子次復夢見我身體上所有瓔珞
為水所漂
聖子次復夢見我之身形微妙端正

忽成醜陋
聖子次復夢見我身體上所有手足
自然墮落
聖子次復夢見我此身形忽然赤露
聖子次復夢見我之從來常所坐牀
我坐之時承事聖子彼牀忽然自踏
於地
聖子次復夢見我常所共聖子眠卧
受樂之牀彼牀四脚並皆摧折
聖子次復夢見有一衆寶所成大山
纖利四楞無量高峻被火所燒崩頹
墮地
聖子次復夢見淨飯大王宮內有一
微妙之樹被風吹倒
聖子次復夢見朗月圓圓衆星圍遶
在此宮中忽然而沒
聖子次復夢見淨日照明千光圍遶
在此宮內忽然而沒彼隱沒後世間
黑暗無有光明
聖子次復夢見此宮城內有一火炬出
向城外
聖子次復夢見此城從來所護之神
遍體種種瓔珞莊嚴可喜端正彼忽

悲啼舉聲大哭住在門外
聖子次復夢見迦毗羅城忽為曠野
可畏如夜心無處樂
聖子次復夢見迦毗羅城所有諸池
水悉皆濁所有樹林華果枝葉並皆
墮落遍散於地無可觀瞻
聖子次復夢見所有壯士手執刀杖
身著甲鉀周匝四方交橫馳走聖子
我見如是二十種夢心大恐怖驚疑
不安此何徵祥為凶為吉是何果報
為復我身壽命欲盡為共聖子恩愛
別離是故我今心如撞搗戰動怔怕
不能自持於睡眠中忽然驚起
尒時太子聞此語已自心思惟我今
不久捨世出家是故今此耶輸陁羅
見於如是大恐怖夢是時太子即報
其妃耶輸陁言妃耶輸陁汝雖見彼
一千帝釋幢崩倒卧地於汝何傷設
復見於一千日月及諸星辰墮落於
地汝亦何苦雖見千傘婢生車匿力
揭將行既是夢集非關白日汝心何
亂不假憂愁汝善大妃莫驚莫怖莫
作分別世間法中自有如是虛妄之

夢不須懷愁但當安隱依常眠睡汝
善大妃年時嫩少身體柔軟為尒憂
懼恐畏疲勞耶輸陁羅以受樂身未
曾經苦旣聞太子如是語已還卧而
眠太子為欲安恤慰諭耶輸陁故以
五慾樂共相娛樂更同睡眠
尒時太子其夜自復見五大夢第一
夢見席此大地持用作枕以須弥山
安為頭枕東方大海安左手辟西方
大海安右手辟南方大海安置兩足
第二夢見有一草莖名曰建立從臍
而出其頭上至阿迦膩吒
第三夢見有四飛鳥作種種色從四
方來在於太子兩足之下自然變成
純一白色
第四夢見有四白獸頭皆黑色從足
已上乃至膝頭舐太子脚
第五夢見有一糞山高大峻廣太子
自身在彼山上周匝經行不為彼糞
之所汙染

佛本行集經捨宮出家品第二十上
尒時太子在於宮內夜睡眠時有一
宿衛守宮之臣告諸一切持更人言

汝諸人輩行更之時宜各如是喚金毗羅（金毗羅者隋言可畏）或喚日帝羅（日帝羅者隋言解脫）或喚鴦伽耶（鴦伽耶者隋言猪裹）汝等人輩在此已不彼等報言我等在此是時大臣復更語彼諸人輩言汝等並宜用心持更汝等並宜用心持更今夜已深所有諸類或住水中或居陸地或在樹上或處窟間或山谷傍或屋舍裹皆悉疲乏深者睡眠汝等諸人今夜持更悉執器仗共守門閤應須警慎好加製持自餘當鋪持更之人莫令睡眠大王嚴重有如是勑何以故恐畏太子捨此城邑剃鬚出家若保宮內此聖太子必當得作轉輪聖王統四天下大仙國師如是授記作是語時初夜已過至於半夜漏刻之人大唱而言我聖大家恒常尊勝願我大家長命吉安初分已過次入中夜漏刻未半尒時色界淨居諸天下來至於迦毗羅城是時城內所有人民皆悉迷悶沉重睡眠淨飯王身并諸左右及太子妃當馬諸臣宮人婇女皆悉迷惑疲乏重眠是時衆中有一天子

名曰法行来至宮内以神通力令諸
婇女身體服飾縱横不正或復褰袒
不能収斂其中或有諸婇女輩或以
手柱頭頷而眠或有婇女擲却箜篌
置於一邊而身倚卧或有婇女以其
兩髀抱鼓而眠或以兩手内著宻中
而其半身露出而睡其中或有各以
兩髀相抱而眠或有婇女目睫不交
睛瞳睆睆熟視而睡或有婇女倚諸
瓔珞垂𩮀而眠或有宮人形容端正
從来俯仰具知著歡一切功能皆悉
備足今以重睡因緣所纒放氣出聲
大小麁細臭處逆勃都不覺知或有
脱身諸瓔珞具或有擲却諸雜華鬘
或棄衣裳張目而眠猶如死屍一種
無異傍人觀看不作活想或有仰卧
長展手脚張口而眠或有乱擲手脚
一邊交横而眠或有拳縮手髀膀胜
繚綟而眠或有立地倚壁而眠身體
掉動猶如醉人或有覆頭鼾睡而眠
或有蹲坐縮項而眠或有面孔青白
失色極醜而眠或有婇女以細腰鼓
懸於項上絡腋而眠或有婇女以於

箜篌搭項而眠或有婇女皷齒齰齰

佛本行集經卷第十六　第十五張　令

鳴噢而眠或有垂頭調語而眠或有
伏面猶如塚間死屍而眠或有失於
大小便利不淨而眠
尒時太子忽然而寤覩其宮內蠟燭
及燈或如拳廣或如辟大顯爀朗耀
極甚光明見諸宮人如是睡臥或執
銅鈸笙瑟笳簫琴筑琵琶箏笛蠡貝
口出白沫鼻涕涎流見如是等種種
相貌見已太子作是思惟婦人形容
止如是耳不淨惡露有何可貪外飾
粉脂瓔珞衣服華鬘釵釧假莊嚴身
癡人不知橫被誑惑於色境界妄生
戀心若有智人正念觀察婦人身體
性如是空無有主猶如夢幻是中應
無有人可得放逸生貪以邪念故元
明所縛而說偈言

世間不淨衆惑迷　無過婦人之體性
衣服瓔珞莊嚴故　愚癡是邊生戀貪
有人能作如是觀　如幻如夢非真實
速捨無明勿放逸　必得解脫功德身

尒時太子更復專念如是思惟嗤哉
世間有是大患嗤哉可畏有何可貪

以慈哀心愍衆生故舉聲大哭此處
繫縛愚癡之人猶如屠兒割斷諸命
此處不淨愚癡之人妄生愛樂如畫
瓶中盛滿糞屎此處虛假愚癡之人
埋沒沉滯猶如弱泥溺於諸象此處
臭穢愚癡之人以為香美猶如猪在
廁溷之中此處空誑愚癡之人横生
染著猶如猗抱無肉骨頭此處損害
愚癡之人爭競投入猶如飛蛾奔赴
燈燭此處有毒愚癡之人貪者愛好
猶如魚鼈吞食餌鈎此處萎黄愚癡
之人樂者親近如濕生華離水日曝
此處危脆愚癡之人行来履涉猶如
老牛入在深泥此處懸嶮愚癡之人
墜墮沒陷猶如盲者落大峻崖此處
循環愚癡之人流轉生死猶如瓦匠
旋器之輪此處纏綿愚癡之人被其
繫縛如犬著枷不得自在此處無潤
愚癡之人被炙乾枯猶如夏天盛熱
旱草此處衰耗愚癡之人日就消滅
猶如月虧漸將至末此處無利愚癡
之人善根用盡猶如博戲輸他錢財
尒時太子如是觀察諸婇女身復更

思惟我今分明見如是相應當歡喜
勇猛勤劬發精進心增長福德起弘
誓願濟拔世間無救衆生為作救護
無養育者為作歸依无舍衆生為作
室宅今所辦事已現我前不久決當
得果斯志何以故此諸婇女皆捨著
耽著重眠睡
尒時作瓶天子於夜半時既見太子
睡眠已覺安庠而至向太子所白太
子言太子往昔成就具足真實之事
又復太子昔在人間發如是心願我
捨身生兜率天太子彼願時節已過
又復昔時在兜率天願生人間受於
母胎彼願成滿在胎之時願早生出
彼願亦畢生已增長在於宮中童子
受樂遊戲自在彼願又過弱冠之時
欲得精勤學諸技藝彼願已成壯年
縱心欲受世樂彼願現驗不宜久躭
今日一切諸天諸人願令太子捨離
出家修學聖道
尒時太子聞彼作瓶天子如是語已
即自著其八千億斤金價衆寶所作
革屣串於脚已欲起迴顧觀其所坐

合掄寶壯而發如是大語言云此是
我身最後受於五慾之處從今已後
當更不受此是我身最後受於五慾
之處從今已後當更不受
尒時太子擧右手褰衆寶所成羅網
幃帳從宮中出安庠徐步始行少地
在於殿內東面而立合十指掌至心
念於一切諸佛念已擧頭仰瞻虛空
及諸星宿
尒時護世四大天王及天帝釋知於
太子出家時至各隨其力辦具欲來
尒時提頭賴吒天王上領所部乾闥
婆等一切眷屬百千万衆前後導從
作諸音樂從東方来三匝圍遶迦毗
羅城下於地上却住其方合十指掌
低頭曲躬面向太子
尒時毗留勒叉天王主領所部鳩槃
茶等一切眷屬百千万衆前後導從
手執寶瓶盛滿種種微妙香湯從南
方来三匝圍遶迦毗羅城下於地上
却住其方合十指掌低頭曲躬面向
太子
尒時毗留愽叉天王主領所部諸龍

王等一切眷屬百千万衆前後導從
手執種種妙真珠貫復持種種諸雜
珎寶兼起種種香雲華雲及以寶雲
復起微妙柔軟香風從西方来三匝
圍遶迦毗羅城下於地上却住其方
合十指掌伭頭曲躬面向太子
尒時毗沙門天王主領所部諸夜叉
等一切眷屬百千万衆前後導從手
執火珠或執燈燭或執火炬熾盛猛
談身者鎧甲或執弓刀箭矟器仗及
鉾戟等從北方来三匝圍遶迦毗羅
城下於地上却住其方合十指掌伭
頭曲躬面向太子
尒時天主釋提桓因與其眷屬一切
諸天百千万衆前後導從將天華鬘
末香塗香或復執持幡幢寶蓋或執
種種諸妙瓔珞從彼三十三天而来
三匝圍遶迦毗羅城却住上方合十
指掌伭頭曲躬面向太子
尒時太子觀見諸方仰瞻虛空及諸
星宿并觀護世四大天王以諸上妙
種種瓔珞莊嚴身體頭戴天冠次第
而行安庠徐步共乹闥婆及鳩槃茶

一切諸龍并夜叉等百千眷屬左右
圍遶各從其方東南西北而来至此
依方面住復見天主釋提桓因將領
百千諸天眷屬前後閡塞在於虛空
周匝集聚復見鬼星已與月合時諸
天等唱大聲言大聖太子鬼宿已合
今時至矣欲求勝法莫住於此人王
師子時至速疾棄捨出家諸天如是
更復佐助讚唱此言速出莫住
尒時太子仰瞻虛空如是思惟今中
夜靜鬼宿已合諸天大衆地及虛空
並皆佐助決定我今時至不虛宜出
家也太子如是心思惟已即喚同日
所生奴子車匿告言車匿汝速疾来
莫違於我急被帶我同日所生馬王
乾陟將前者来勿令我家所有眷屬
一釋種子聞彼馬聲是時車匿聞於
太子如是言已仰瞻虛空如是思惟
今始中夜心即生疑遍體戰慄身毛
皆竪悚懼不安白太子言大聖太子
云何中夜遣我被帶乾陟馬王有何
恐怖有何怨敵有何急疾或復城外
或今城內有好惡耶是時太子語車

佛本行集經卷第十六　第二十張　令 本

匿言謂汝車匿我今急疾恐怖怨敵
被諸苦逼汝那得知但速被帶我同
日生馬王乹陟時疾將来

佛本行集經卷第十六

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅彫造